

AS SOCIAZIONI

Esce tutti i giorni eccettuata la Domenica.
 Udine a domicilio . . . 16
 In tutto il Regno . . . 20
 Per gli Stati esteri aggiungere le maggiori spese postali.
 Semestre e trimestre in proporzione.
 Un numero separato . Cent. 5
 » » arretrato . 10

GIORNALE DI UDINE

E DEL VENETO ORIENTALE

INSERZIONI

Inserzioni nella terza pagina cent. 25 per linea. Annunzi in quarta pagina cent. 15 per ogni linea o spazio di linea.
 Lettere non affrancate non si ricevono né si restituiscono, impo-
 nendosi.
 Il giornale si vende all'Edicola del Tabaccaio in piazza V. B., in Mercatovechio ed in Via Dante Mantova da Luigi Forri in Via della Posta.

LA PARTE DEI RICCHI

Giacchè siamo in quaresima, anche noi vogliamo qui fare il nostro memento, e questa volta per i ricchi. Ce ne porge nel nostro invernale e molto cattoroso ritiro, l'occasione, quello che leggiamo del trionfo ottenuto a *Reggio d'Emilia* dall'Opera musicale del giovane e molto ricco Franchetti, intitolata *Asrael*. Abbiamo letto grandi elogi di questo lavoro del Franchetti in quasi tutti i giornali, cosicchè non possiamo a meno di farcene l'eco noi pure. Vogliamo ammettere, che l'essere il Franchetti,..... quello che è, abbia la sua parte contribuito all'unanimità degli elogi; ma non può essere nato però un tanto accordo senza che in quell'Opera vi sia del merito reale, ed anche una bella promessa per l'avvenire.

Noi ci rallegriamo quindi, che sia appunto un ricco che ottiene un sì bel trionfo nell'arte musicale, non solo per lui stesso, ma anche perchè l'esempio valga per altri, che possano trovarsi in condizioni simili.

Chi è ricco per virtù di quelli che lo fecero tale ha degli obblighi verso i suoi antenati e verso la Società. L'eredità della ricchezza si paga appunto verso la Società col mettere se stessi e la propria ricchezza al servizio della medesima, sia col precellere nell'arte, nelle lettere, nelle scienze, sia col farsi strumento e parte di ogni progresso economico e civile, sia col servire il Paese in tutto quello per cui ha potuto rendersi capace. Occorre insomma, che la ricchezza crei davvero l'aristocrazia del merito.

Ricordiamo di avere una volta letto in quel giornale, di cui si celebrò meritamente lo scorso anno il centenario, del *Times*, un articolo sui vantaggi che aveva per l'Inghilterra l'aristocrazia del possesso; ed era di potere nella sua piena indipendenza rendere dei grandi servizi al Paese, di quei servizi cui render non poteva chi doveva impiegarli tutto nel lavoro per vivere; od anche doveva creare la ricchezza col attendere alle industrie ed al commercio.

Tutto questo poteva dirlo il giornale inglese, perchè parlava di un paese, dove nessuno si vanterebbe del suo nome di *lord* e dell'ereditata ricchezza, se non avesse procurato di educarsi a

fare il debito suo, giovando al proprio paese.

È proprio questa la vera democrazia dell'aristocrazia; la quale, gioverà non soltanto al suo paese, ma anche a se stessa, se saprà fare suo scopo costante ogni modo di servire il proprio Paese e di contribuire alla sua civiltà ed al suo progresso.

Ci sono di quelli, che avendo goduto in vita dell'ereditata ricchezza, fanno dei lasciti benefici per le generazioni venturose. Di ciò vanno certamente lodati, e fanno bene quei paesi, che godono quel beneficio, a rammentarli ogni anno, cosicchè essi possano trovare molti imitatori nell'accrescere così il patrimonio sociale del povero. Ma comunque sieno lodevoli quelli che fanno simili legati, essi non bastano; poichè possono parere soltanto un modo di voler godere della propria ricchezza nell'atto di doverla lasciare morendo.

Al ricco per eredità oggi si chiede dell'altro come titolo vero per poter godere la sua ricchezza. Egli non deve essere, e non può nemmeno esserlo più, un ricco ozioso, ma esser deve invece operoso, non deve credere di esser rispettato anche se è ignorante, ma deve poter dimostrare colle opere sue, che invece è istruito, deve fare al suo Paese quei servizi cui non può rendere chi è povero, o non lo essendo vuole giovare a se ed agli altri colla sua operosità produttiva.

Egli deve cercar di migliorare attorno a se l'ambiente, tanto il materiale, come il morale. Se ha delle terre deve occuparsi dei miglioramenti agrari e sociali dei suoi soci d'industria. Il precetto cristiano dell'amore del Prossimo deve esser per lui la più larga misura possibile attorno a se e fin dove giungano le sue facoltà.

Ora più che mai l'Italia ha bisogno d'una costante e valida cooperazione della aristocrazia del possesso, che deve mettersi in prima linea in molte cose. Non basta avere in qualsiasi modo servito la Patria, contribuendo a darle l'esistenza indipendente. Conviene lavorare tutti a rinnovarla ed a rimetterla in quell'alto posto che ebbe dalla natura e si rifletté altre volte nella storia del mondo. Ognuno deve avere piena coscienza del suo dovere e considerare se stesso anche come semplice individuo, quale un elemento necessario per la futura grandezza della Patria.

gran lungo tempo sembravano abbastanza buone per servire di materiale ai più grandi geni musicali.

Non è ancora venuto il tempo che i maestri compositori respingano dei testi simili a quelli che Voltaire torturava col sanguinoso dileggio nel suo sì volente replicato e spiritoso detto: «Ciò che è troppo assurdo per esser detto viene cantato».

Wagner ha fatto un passo avanti ed un passo notevole; giacchè staccò interamente il melodramma dalle convenzioni rossiniane, e l'ha portato a spaziare in un campo più largo, più arioso. Non è un passo definitivo, ma solo un avvicinamento alla meta, cui noi guardiamo intensamente. In una raccolta di lettere fatta da Francesco Florimo, mi cadde sott'occhio la seguente che in parte trascrivo; essa è diretta al suo beniamino, al corvo bianco d'Italia, come soleva chiamare Wagner il nostro Arrigo Boito, autore di uno dei più grandi lavori musicali: il *Meistersinger*. Esso è traduttore di diverse opere di Wagner in poesia italiana, noto librettista per la *Gioconda* di Ponchielli ed ora per *Otello* di Verdi. Ecco ciò che il grande riformatore scriveva al Boito: «Un anello segreto ci avverte che noi non possediamo l'intero essere dell'arte, una voce intima ci dice, che l'opera d'arte, vuole final-

Lo studio ed il lavoro spontaneo di quelli che per l'ereditata ricchezza possono più degli altri, saranno per i ricchi non solo un modo di rendersi onorati presso i contemporanei e chiamati a servire il proprio Paese nei più alti gradi, ma anche il più bel lascito che essi potranno fare ai propri figli, nei quali pure si vorranno onorare i genitori.

Inalzarsi coll'educare se stessi ad opere belle e buone e col rendere dei servizi al proprio Paese, ecco i titoli della nuova nobiltà, riconosciuti da tutti, non essendo un privilegio di nessuno.

P. V.

Le gioie dei protezionisti

I protezionisti, il di cui ideale è il ritorno ai metodi medievali e che considerano il commercio cogli altri paesi come un danno per se, sono prossimi a cantare il loro *Te Deum* per la vittoria ottenuta contro i liberi scambisti. È tolta al loro sistema perfino quella attenuante dei trattati di commercio, che colla loro mutabilità rendevano oscillanti gli interessi delle industrie, le quali non si sapeva più fino a quando avrebbero potuto vivere. La muraglia cinese dei veri dazi proibitivi sta, per innalzarsi intanto fra la Francia e l'Italia; per dove saranno oramai inutili anche le ferrovie, che attraversano sotteraneamente le Alpi. La guerra delle tariffe tra la Francia e l'Italia è intimata. Al di là del Montenisio dicono, che possono fare a meno non solo del nostro bestiame, ma anche del nostro vino, a cui essi sapevano dare un valore grande per se. E così ogni altro scambio di prodotti fra i due paesi sarà ridotto a poca cosa. Qualcosa di simile, visto il vantaggio che se n'è ottenuto, si farà cogli altri paesi.

Intanto abbiamo cominciato a porre il dazio di entrata di 5 lire al quintale sulla introduzione del grano degli altri. Così i possidenti non temeranno più la concorrenza dei grani dell'America e dell'Asia ed abbandoneranno ogni idea di occuparsi dei miglioramenti della loro industria, c'è ora cominciata a penetrare tra essi. C'è già chi dice, che è una stoltezza il lasciar penetrare tra noi il cotone americano, mentre abbiamo fatto prova di poterlo coltivare in Italia. Nè pensi più l'Australia ad

mente diventare un fatto completo che appaghi anche il senso che scuota tutte le fibre dell'uomo, che lo invada come un torrente di gioia. È manifesto che dal grembo della madre germanica nacquero sublimi geni al mondo, ma resta ancora a vedere se le facoltà intuitive del popolo tedesco sieno degne delle opere di questi nobili nati da queste elette madri. Forse è necessario un nuovo connubio del genio dei popoli, ed in tal caso a noi Tedeschi non potrebbe sorridere una più bella scelta d'amore, che quella che accoppiasse il genio d'Italia col genio di Germania.

Wagner è nato a Lipsia, sulla casa dove nacque, posta in via Brühl n. 88, leggesi la seguente iscrizione:

In diesem Hause ward geboren
 Richard Wagner
 am 22. Mai 1813.

(In questa casa nacque R. W. il 22 maggio 1813).

Wagner possedeva un villino, che lo chiamò «Wahnfried» che suona in italiano «Pace dell'immaginazione». La facciata di questo villino è adorna di un affresco del celebre Roberto Kranke, che rappresenta: «L'Opera d'arte dell'avvenire», composizione di un gran pregio artistico, raffigurata dal Dio Wotan, la Tragedia, la Musica e Sif-

freddo. La prima è il ritratto del cantante Schorr per il quale fu scritto *L'anello del Nibelungo*, la seconda ci dà l'effigie della Schroeder Deorion, celebrata del secolo presente e per la quale Wagner sentiva sconfinata ammirazione, la terza è il ritratto della moglie di Wagner (Cosima Liszt), e l'ultimo è l'immagine del figliuol suo Sifredo. Sotto questo bellissimo dipinto leggono, in oro, le seguenti parole:

Hier wo mein sei dieses Haus Wahnfried Frieden fand von mir benannt (Qui dove trovò pace la mia immaginazione, sia da me chiamata questa casa «Pace dell'immaginazione»).

Gli educatori di Wagner furono: la vita, l'arte e se stesso. Oltre l'esser sommo musicista fu del pari grande poeta e come tale lo ammiriamo nei suoi melodrammi: *Rienzi*, *Vascello Fantasma*, *Tannhäuser*, *Lohengrin*, *Tristano e Isolda*, *Cantori di Norimberga*, e nell'*Anello del Nibelungo*, che comprende in se quattro opere cioè: *Oro del Reno*, *Wahnfried*, *Sifredo e Crepuscolo degli Dei*. L'ultimo suo lavoro è il *Parisi* che fu parte studiato ed elaborato, a Napoli, nel breve soggiorno del maestro in quella città. Suo grande amico e protettore fu Lodovico II Re di Baviera (Ludovicus II Rex Bavariae) e non già Luigi, come

LA RILAZIONE SULLA LEVA

Il generale Federico Torre pubblicò la Relazione sulla leva dei nati del 1886 e sulle vicende del regno esercito dal primo luglio 1886 al 30 giugno 1887. Ne stralciamo alcuni dati.

Il 30 giugno 1887 erano iscritti nei ruoli militari del regno uomini 2,596,530, cioè 889,462 nei ruoli dell'esercito permanente, 298,588 in quelli della milizia mobile e 1,408,480 in quelli della milizia territoriale. A questi andavano aggiunti 2286 ufficiali in posizione di servizio ausiliario e 3869 di riserva.

17,998 erano gli ufficiali dell'esercito permanente.

La prima è il ritratto del cantante Schorr per il quale fu scritto *L'anello del Nibelungo*, la seconda ci dà l'effigie della Schroeder Deorion, celebrata del secolo presente e per la quale Wagner sentiva sconfinata ammirazione, la terza è il ritratto della moglie di Wagner (Cosima Liszt), e l'ultimo è l'immagine del figliuol suo Sifredo. Sotto questo bellissimo dipinto leggono, in oro, le seguenti parole:

Hier wo mein sei dieses Haus Wahnfried Frieden fand von mir benannt (Qui dove trovò pace la mia immaginazione, sia da me chiamata questa casa «Pace dell'immaginazione»).

Gli educatori di Wagner furono: la vita, l'arte e se stesso. Oltre l'esser sommo musicista fu del pari grande poeta e come tale lo ammiriamo nei suoi melodrammi: *Rienzi*, *Vascello Fantasma*, *Tannhäuser*, *Lohengrin*, *Tristano e Isolda*, *Cantori di Norimberga*, e nell'*Anello del Nibelungo*, che comprende in se quattro opere cioè: *Oro del Reno*, *Wahnfried*, *Sifredo e Crepuscolo degli Dei*. L'ultimo suo lavoro è il *Parisi* che fu parte studiato ed elaborato, a Napoli, nel breve soggiorno del maestro in quella città. Suo grande amico e protettore fu Lodovico II Re di Baviera (Ludovicus II Rex Bavariae) e non già Luigi, come

Dagli 871,464 uomini di truppa erano:

Sott. ufficiali 25,792, caporali 92,146, soldati 753,528.

Ecco le cifre della milizia mobile e della milizia speciale dell'isola di Sardegna:

Ufficiali 2914, truppa fanteria di linea e bersaglieri 247,164, alpini 19,449, cavalleria (milizia speciale dell'isola di Sardegna) 409, artiglieria 17,702, genio 4813, carabinieri reali 160, compagnie di sanità 4595, compagnie di sussistenza 1382. Totale 288,588.

Dei 295,674 uomini di truppa della milizia mobile e della milizia speciale dell'isola di Sardegna il 30 giugno 1887 erano:

Sott. ufficiali 5507, caporali 24,475, soldati 265,692.

Il 30 giugno 1887 la milizia territoriale del regno era composta, come già si disse, di 1,408,480 uomini, cioè:

Ufficiali 5,380, truppa 1,403,090.

Circa alle operazioni della leva, la relazione dà le seguenti notizie.

L'estrazione a sorte dei numeri per gli iscritti di questa leva ebbe principio il 10 giugno e terminò il 10 luglio, secondo che era stato ordinato dal ministro della guerra. Gli iscritti della leva sui giovani nati nel 1866 risulteranno 358,064, in questa leva quindi furono 13,543 in più della leva precedente sui nati nel 1865.

I giovani che sia dai singoli Consigli di leva, sia dai distretti militari, sia dai corpi cui erano stati assegnati non vennero giudicati idonei al servizio militare furono 72,875, in ragione cioè del 20,35 per cento sul numero totale dei 358,064 iscritti sulle liste d'estrazione.

Le dieci provincie che ebbero maggior numero di riformati sia per deficienza di statura, sia per malattie ed imperfezioni furono: Sondrio — Brescia — Cagliari — Reggio Calabria — Bergamo — Catanzaro — Sassari — Firenze — Caltanissetta — Ferrara.

Le dieci provincie invece che ne ebbero minor numero furono:

Treviso — Massa Carrara — Lucca — Ravenna — Rovigo — Porto Maurizio — Bologna — Forlì — Udine — Genova.

Gli uomini della classe 1866 che venuti sotto le armi vennero sottoposti a rassegna speciale sia dai distretti militari, sia da corpi diversi furono 9075.

Furono 89,708 gli iscritti che riconosciuti abili vennero esonerati dal servizio di prima e seconda categoria ed assegnati alla terza.

Provincie che ebbero maggior numero di esentati:

Rovigo — Lucca — Forlì — Aquila — Porto Maurizio — Ravenna — Pesaro — Vicenza — Belluno — Modena.

Minor numero le seguenti:

Reggio Calabria — Cagliari — Sas-

erroneamente viene chiamato, il quale sacrifica gran parte della sua sostanza se non tutta, per assistere il maestro nei momenti più difficili di sua intrapresa.

Edificò un teatro apposito a Bayreuth per la rappresentazione dell'*Anello del Nibelungo*, dramma tratto dalla mitologia alemanna, che ha per base i racconti scandinavi e norvegesi, come pure gesta e canti d'eroi, che trovansi tuttora nei vecchi Edda (codice religioso degli antichi Scandinavi).

Wagner morì a Venezia il 13 gennaio 1883; la sua salma fu trasportata con treno separato nella sua Villa (Wahnfried) a Bayreuth in Baviera, ed ivi fu posta a riposare nel sonno eterno della tomba.

Ora chiudo questi miei brevi cenni colle testuali parole del Mastrielli:

«L'uomo ora non è più un farista vive sempre nei monumenti imperituri innalzati colla potenza del suo genio».

«Riccardo Wagner vivrà accanto a Bach, a Gluck, a Beethoven, ed il ricordo di lui sarà oggetto perenne di ammirazione per le generazioni future, le quali nella grandezza delle loro aspirazioni saranno guidate dall'ideale, cui egli consacrò tutta la sua vita d'artista».

FINE.

3 APPENDICE

WAGNERIANA

(Franco Escher).

Qualunque sia la sorte che alla sua scuola possa riservare il futuro, non è da dubitare che le cognizioni sue nell'armonia condurranno i compositori tosto o tardi ad un trattamento orchestrale più conforme alla natura del soggetto, più eloquente e più severo, che per lo innanzi, e d'altra parte ad una scelta di testi, il contenuto dei quali offra un interesse serio e duraturo, e la cui poesia contenga un'attrazione indipendente dai ritmi nei quali essa s'aggira.

Tostochè si tratta di procurare alla musica l'occasione di spiegare i suoi mezzi per l'espressione delle passioni mediante una situazione drammatica; al cospetto delle inesorabili e meschine mutilazioni e composizioni delle più belle tragedie d'ogni letteratura in scene e versi deplorabili; non si può sentire che la più viva soddisfazione, se ci appare una speranza che un giorno spariranno del tutto e per sempre, tutte codeste insopportabili inverosimiglianze, queste rime ridicole, questi goffi mezzi, queste escrescenze di fantasia che da si

TELEGRAMMI

La situazione

Berlino 15. La *Norddeutsche Allgemeine Zeitung* accerta il malessere che grava su tutti i governi ed i popoli come un peso di piombo.

Gli uomini politici devono evitare una catastrofe e contemporaneamente vegliare ai vitali interessi affidati alle loro cure, a fin che questi non diventino preda di qualche frivolo attentato. La *Kreuzzeitung* dice che i concentramenti delle truppe russe ai confini della Germania e dell'Austria continuano sempre, né il governo russo si mostra disposto a voler calmare lo *chauvinisme* del popolo nelle varie sue classi.

Flourens

Berlino 15. Il discorso del signor Flourens, ministro degli affari esteri della repubblica francese, a Briangon, ha destato qui del malumore.

La *Norddeutsche Allgem. Zeitung* osserva che tali manifestazioni sintomatiche non ci liberano certo dalla crisi che pende sul nostro capo.

I circoli diplomatici ritengono che Flourens abbia voluto con il suo discorso affermare la sua posizione quale ministro di fronte alla minacciosa crisi di gabinetto.

La *Kreuzzeitung* opina che il discorso del Flourens non possa avere nessun significato oltre i confini di Francia.

Un altro discorso di Flourens

Embrun 15. Ecco il passo del discorso di ieri di Flourens, riguardante l'estero: La Francia, emancipata dal dispotismo imperiale, fu da 17 anni occupata a fondare le istituzioni democratiche. Oggi questa opera è compiuta. Bisogna che la Francia getti i suoi sguardi all'estero, che si renda conto dei progressi compiuti nei paesi vicini. Oggi il nostro commercio, la nostra industria, la nostra agricoltura sopra tutto, soffrono una concorrenza ardente, attraversano coraggiosamente una crisi difficile. Bisogna sorvegliare con occhio attento i nostri rapporti economici e commerciali coi popoli che ci circondano. Bisogna fare in modo che la concorrenza straniera sia stimolo per noi e cessi d'essere causa di perdite (applausi).

Dichiarazioni

Londra 14. (Comuni) — Labouchere chiede spiegazioni sulle rivelazioni d'un giornale viennese circa gli accordi speciali conclusi tra l'Inghilterra, l'Italia e l'Austria per la difesa austro italiana.

Fergusson risponde che informò diggià la Camera che l'Inghilterra non è legata da alcuna convenzione implicante un'azione militare; e cioè che comprende naturalmente un'azione navale, eccetto gli impegni già conosciuti. Rifiuta però di comunicare la corrispondenza diplomatica scambiata fra i vari Stati dell'Europa, in causa della situazione attuale.

Labouchere, insistendo, chiede se la risposta di Fergusson significa che non esiste alcuna specie d'accordo con l'Italia senza l'impegno d'un'azione navale militare dell'Inghilterra.

Fergusson replica: non sono in grado di dare una risposta addizionale.

DISPACCI DI BORSA

VENEZIA 15 febbraio.
R. I. 1 gennaio 97.22 Londra 3 m. a. v. 25.30
1 luglio 99.50 Francese a vista 101.15

Valute

Pezzi da 20 franchi da — a —
Banca d'Austria da 203.38 a 203.78
Fiorini Austriaci d'argento da — a —

BERLINO 15 febbraio

Berlino 446.50 Lombarda —
Austriaca 358. — Italiana —

FIRENZE 15 febbraio

Nap. d'oro — A. F. M. —
Londra 26.35 5/8 Banca T. —
Francese 101.15 8/8 Credito L. M. —
Az. M. 862.28 Rendita Ital. 92.88 3/8

LONDRA 14 febbraio

Inglese 101 7/8 Spagnuolo —
Italiano 96 7/8 Turco —

Particolari

VIENNA 16 febbraio
Rendita Austriaca (carta) 77.90
Idem (arg.) 79.20
Idem (oro) 108.65

Londra 12.50 Nap. 10.01

MILANO 16 febbraio

Rendita Italiana 95.05 — Serati 95. —

PARIGI 16 febbraio

Chiusura Rendita Italiana 93.12
Marchi l'uno 125.50.

P. VALUSSI, Direttore
G. B. DORETTI, editore.
OTTAVIO QUARONOLLO, gerente responsabile.

BOLLETTINI FERROVIARI

Presso la tipografia G. B. Doretti si trovano vendibili:

Lettere di porto grande e piccola velocità per l'estero (nuovo modello).

Dichiarazioni doganali (nuovo modello).

Lettere di porto grande e piccola velocità per la rete della Società Veneta e rete Adriatica.

GLICERINA

rettificata e profumata.

Per sanare le screpolature della pelle e preservarla da qualsiasi malattia cutanea; conserva fresca la carnagione dando alla medesima finezza e trasparenza.

Il flacon L. 2.

Trovasi vendibile nell'Ufficio del Giornale di Udine.

AVVISO

D'affittare in casa Giacomelli, Piazza Mercato nuovo, e Doria, Piazza Vittorio Emanuele, 2 appartamenti.

Per informazioni rivolgersi da Corradini e Doria Piazza S. Giacomo.

Lustro per stirare la biancheria

preparato dal
Laboratorio chimico-Farmaceutico
di Milano.

Impedisce che l'amido si attacchi e dà un lucido perfetto alla biancheria.

La dose è di un cucchiaino da minestra per ogni libbra d'amido crudo; se l'amido è cotto, allora si accrescerà la dose fino ad un cucchiaino e mezzo per libbra.

Si vende presso l'Ufficio annunci del Giornale di Udine al prezzo di una lira al pacchetto.

Veloutine

FORMALE CH. FAY

È una polvere di riso speciale, preparata al Bismuto e per conseguenza è di un'azione salutare sulla pelle.

Essa è aderente, inviolabile e dona alla carnagione la freschezza naturale. — Prezzo lire 1.50 la scatola.

Si vende presso l'amministrazione del Giornale di Udine.

ACIDO FENICO PROFUMATO

Preparato dal farmacista chimico A. Zanetti Milano.

Nelle circostanze d'infezioni nell'aria, non sarà mai abbastanza raccomandato l'uso dell'**Acido fenico** per neutralizzare tutti i miasmi e distruggere quegli insetti invisibili che aleggiavano nell'aria, dagli igienisti nominati «microbi» dei quali alcuni sono causa del cholera, ed altri cagionano il vaiuolo.

L'Acido Fenico comune ha il grave difetto col suo odore particolare di recare nausea e dolori di testa alle persone delicate.

L'**Acido Fenico Profumato** invece ha il vantaggio di evitare tale inconveniente coll'essere il suo odore modificato e reso gradevole, senza cessare di essere antisettico e disinfettante.

Deposito in Udine all'Ufficio annunci del Giornale di Udine, a lire una la bottiglietta.

AI GELSICULTORI

AVVISO

Il sottoscritto, rappresentante della Casa di acclimazione Cattaneo di Milano in provincia di Udine per lo smercio dei premiati gelsi primitivi, rende noto che chiunque voglia proporsi di cotale piante, superiori a qualsiasi altre congeneri, può rivolgere le sue domande presso la tipografia G. B. Doretti in Udine.

A richiesta verrà inviato il catalogo della Casa suddetta la quale vende altresì seme bachi da essa confezionato.

M. P. Candelini.

DEPOSITO E VENDITA

VINO

Angelo Via Paolo Cancelli e Pocolle

(Cava signori Angeli)

Vino nero Terrano al litro cent. 70

Id. Id. Taurasi » » 60

Id. Id. da pasto » » 50

Id. bianco Ribolla » » 50

Per esporto in quantità, non inferiore a 3 litri, si concede una riduzione di centesimi 5 per litro, in meno dei prezzi sopra numerati.

MANUALE

DEL

CACCIATORE

ossia Raccolta di regole e precetti diversi relativi alle armi ed ai cani da caccia; tiro secondo le varie specie di uccellame e selvaggiume; polvere e proporzioni della carica.

Milano 4.^a edizione. Un elegante volume con vignetta di pagine 160 per una sola lira.

Trovasi vendibile all'Ufficio Annunzi del «Giornale di Udine».

Società Bacologica

MARSURE-ANTIVARI-FRIULI

(Palazzo del mare. F. Mangilli)

produzione di Seme a selezione microscopica a bozzolo giallo e bianco nostrani, verde ed incrociato, bianco-verde, e bianco-giallo.

Consegna del Seme verso la metà di aprile dopo subita l'ibernazione sulle Alpi Giulie.

Recapito presso G. B. Madrassi, via Gemona n. 34; e G. Manzini, via Cusagnasco n. 2, II piano.

Aceto aromatico per la toeletta

Specialmente destinato alla toeletta del volto, questo cosmetico dei più soavi, gode di un'azione pronta e sicura per prevenire e dissipare le macchie del viso, le affezioni erpetiche, togliere il bruciore e l'irritazione del rasoio, dotato di un'azione untuosa e lenitiva, esso tempera la secchezza della pelle e la conserva la sua elasticità naturale, la sua morbidezza e la sua freschezza, godendo essa delle proprietà balsamiche le più soavi, possiede una vera azione tonica, salutare.

Un flacon, lire 2. Deposito in Udine all'Ufficio Annunzi del Giornale di Udine.

AL NEGOZIO D'OROLOGERIA

DI

LUIGI GROSSI

13, Mercatovecchio, Udine

Grande assortimento di orologi di tutte le qualità, garantiti per un anno, ed a prezzi eccezionalmente bassi.

Svegliate da Lire 5 in più

Assortimento catene d'oro,

d'argento e di metallo.

PASTIGLIE DI CODEINA PER LA TOSSE

preparazione di

A. ZANETTI — MILANO

Farmacista chimico

L'uso di queste pastiglie è grandissimo, essendo il più sicuro calmante delle irritazioni di petto, delle tosse ostinate, del catarro, della bronchite e dei polmonari; è mirabile il suo effetto calmante la tosse asinina.

Deposito in Udine presso l'Ufficio Annunzi del Giornale di Udine.

Prezzo lire UNA.

ORARIO FERROVIARIO

(Vedi in quarta pagina)

rivolgono alla Presidenza della Associazione, per chiederle di distribuire alla Stampa inviti a pubbliche feste o solennità.

L'iniziativa è buona, e i giornali — che sono poi i primi interessati — si affretteranno certo a corrispondervi.

Riceviamo e stampiamo integralmente la seguente corrispondenza: Da un recente numero del *Giornale di Udine* si rilevava:

«Camera dei deputati. Seduta del 27 gennaio. Si legge la referta di molte petizioni. Si passa all'ordine del giorno su quella di Antonio Tomada di San Daniele.»

Lo sunnominato ricorre alla Deputazione Nazionale chiedendo riparazione ad ingiustizia della Corte dei Conti che replicatamente negavagli qualsiasi assegno di pensione — era impiegato nell'Amministrazione Provinciale — stata domandata del privilegiato trattamento e sol questo il domandante accettava.

Quel ricorso chiaramente dava prova dell'ingiustizia detta, e si riprometteva debito provvedimento — non solo perché talmente reclamato da giustizia — ma altresì perché precedentemente la Deputazione detta provvedeva per altri impiegati Civili che, per interrotto servizio per causa politica, non era loro valutato quel tempo in pensione — disposizione molto giusta che rimediava a quanto era fuor di legge — e da quest'altra parte, giustizia superiormente reclamava lo riparare a quanto arbitrio pronunziatissimo si permetteva.

Or, quà venne recisamente negato di più continuar a viver.

Si decretano milioni molti — per una incerta impresa — tacciasì altri che di onore e vendetta blateran — e prima stoltissima che la larvicie non poteva aver il coraggio di più addicente all'Italia in onorata sede inteso, — e si lascia morir di fame — vero così, che Le si disse di non aver di che più poveramente viver — uno fra li migliori Cittadini — quanto il vero detto si scrive — giustizia negando.

Troppo spietato e bestialmente villano il fato meco — ed assai l'anima mia in questi ultimi tempi sanguinava un poco esposta anco mia dignità. Ma posco fin esecrato, che sacro a noi fa lo fortemente sudato nostro bene.

Astretto ad andarmene in sì triste modo — e due volte quà non lo si dice — sdegnatissimo, te vivamente invoco Giustizia — suprema dea della vita — forte visita le altezze che determinarono lungo mio soffrir — me, che ossequavo sempre avesti, appaga — poi ben so che non assenti si passi sopra alle tue ragioni.

Quel vero sacerdote del bene — Parini — degno figlio d'Italia — scriveva di non aver pane nemmeno per il domane — non per se — per sua madre — soccorso non venne — viltà.

Ma vidi scritto che nessuno fe' mai colpa a que' prodi buoni — che la seducente dea al suo carro avvince — lo più poveri — di lor povertà.

Un senso pungevali e ragion invertiron.

Questo pennava per dir, che il bene fa colpa e grave a Coloro, che potendo, in riservato bel modo non soccorrono, con sì poco, come si conviene questi disgraziati sprovveduti, intenti sol al pubblico bene. Le altre battaglie della vita — d'uomini distinti intendo — non sono a confrontarsi col martir che il Poeta subisce — avvegnachè li primi provano soddisfazioni, e questi solo il dolor tien forte animato per più potente concussar.

Per me, operosissimo, martir maggior della povertà non è — questa stolta e triste — in mezzo a profusione grandissima di beni — che sol con li poltroni star dovrebbe a castigo.

Continua pur invilissim pecunia — non valore — ad afflur profusamente a favorir il male negandoti insistente mente al bene schermendolo — ma te io non voleva se non per godermi in bel modo e riccamente le del Signore sue belle grazie. — Vanne dunque deità mondiale — l'umana demenza ad appagar.

Li miei Creditori, iscritti e no (ue ho due soli meritevoli di nota e come lo comporta il mio possesso, quel qualche altro è esigua cosa) qua apprendan che quel poco che si possiede, gelosamente riservato si volle, pur soffrendo, a pienamente soddisfarli, come così si li assicurava — che per tempear di sciagura, intatta si vuole l'ondatezza sempre alto tenuta, come il dover insegna al bene dell'uomo.

S. Daniele nel Friuli, febbraio 1838.

ANTONIO TOMADA.

Insegnamento di bacologia. Anche in quest'anno saranno aperti presso la stazione bacologica di Padova due corsi d'insegnamento, uno per gli uomini e l'altro per le donne. Il primo comincia col giorno 20 aprile prossimo

venturo e avrà termine ai primi di luglio; il secondo durerà dai primi di luglio alla metà di agosto successivo.

Per essere ammessi ai detti corsi è necessario.

Per gli uomini:

1. Aver raggiunto almeno l'età di 18 anni; 2. aver frequentato con buon successo una scuola tecnica o ginnasiale o avere una cultura equipollente.

Per le donne:

1. Aver raggiunto l'età di 16 anni; 2. Possedere un grado di istruzione non inferiore a quella impartita nelle scuole elementari.

Tanto gli uomini che le donne dovranno inoltre pagare la tassa di ammissione stabilita in lire 20, e procurarsi a proprie spese i pochi oggetti occorrenti per gli esercizi pratici e microscopici.

Per l'ammissione ai detti corsi è necessario che la domanda sia presentata in iscritto alla Direzione della stazione bacologica di Padova non più tardi del 1 aprile per gli uomini e del 15 giugno p. v. per le donne, corredata delle indicazioni di cui sopra.

Istituto filodrammatico udinese T. Ciconi. Dopodomani, 13 corr., alle ore 8 pom. avrà luogo al Teatro Minerva il secondo trattenimento sociale del presente anno col seguente programma:

Fuoco di Vesta, commedia in 1 atto in versi martelliani di N. Panerai.

Il topo dello speciale, commedia in 2 atti di G. Gatteschi.

Chiuderà la serata un festino di famiglia con 12 ballabili.

Pubblicazioni. La libreria edit. Camilla e Bertolero di Torino ha pubblicato la prima parte di un'opera del prof. Paolini, preparata con cognizione tutt'altro che superficiale della materia onde tratta. S'intitola essa *L'allevamento umano*, e si occupa esclusivamente dell'educazione fisica dell'uomo. Le due altre parti, che completeranno il lavoro, tratteranno l'educazione morale e la intellettuale.

Queste tre parti giustificano il titolo che il prof. Paolini ha dato al suo lavoro, inquantochè i tre aspetti, sotto cui viene considerato l'uomo bambino suggeriscono infatti l'insieme di quelle norme, che, traendo vicendevole appoggio una dall'altra, costituiscono il modo più saggio e completo dell'allevamento dell'infanzia.

Questa prima parte non è un trattato esclusivamente teorico o pedagogico; ma un manuale ricco di considerazioni e di consigli più rispondenti al nobile ufficio degli educatori della prima età; il che diventa tanto più utile in quanto è mestieri riconoscere come, pur troppo, l'educazione fisica nelle famiglie sia in generale trascurata.

La parte igienica vi ha un grande sviluppo, e l'autore in vari capitoli considera pure lo stato della donna prima e dopo il parto, toccando alcune delle questioni principali riferentisi agli ospizi di maternità, agli asili dei latitanti, ecc. Infine, l'autore si occupa delle malattie più comuni nei bambini, e per ciascuna di esse indica il modo di prevenirle e di curarle. Il lavoro del Paolini è scritto con molta semplicità e chiarezza, in modo da poter esser letto utilmente dalle madri nostre.

Un altro libro pubblicato dalla stessa Casa editrice Camilla e Bertolero di Torino, e che si accompagna assai bene agli intenti del precedente, è *La Salute e la scuola* del Berra, di Montevideo, chiaro, pedagogista e voltato dallo spagnuolo in italiano, dal prof. Caproni, con una bella prefazione del prof. Veniali. Il libro dimostra la necessità di pensare alla salute dei nostri figli, ed è questo il lato importantissimo dal problema pedagogico deplorevolmente trascurato che vien studiato dal chiaro pedagogista americano sotto tutti i suoi aspetti, con larga copia di precetti e di fatti, da meritare giustamente l'attenzione degli insegnanti e di quanti soprintendono all'ordinamento delle nostre scuole. E poichè di scuole ora si parla molto e degli edifici e dell'arredamento e dell'orario, il libro del Berra viene molto a proposito per portare su questi argomenti un utile sussidio di consigli e di esperienza.

A. L.

Un mezzo rinfrescante. Non esiste un mezzo veramente raccomandabile ad eccezione delle *Polveri Seidlitz di Moll* che, si adopera per rinfrescare il sangue e purgare lo stomaco. Domandare le polveri genuine.

Prezzo d'una scatola suggellata un fiorino v. a. Si vendono in Udine alle farmacie di Angelo Fabris, Giacomo Comessatti, Giuseppe Girolami e di Francesco Comelli e dal droghieri Francesco Minisini.

